Тур с программой

"Древний Хорезм и "Лувр в пустыне"", тур на 6 дней

Программа тура

Хива "Silk Road" 3* / "Shokh Jahon Hotel" 3* или подобная
Нукус "Жипек Жолы" 3* или подобная

1-й день

Прибытие в Ургенч.
Ургенч – Хива (40 км, 1 ч.).
Встреча в аэропорту, групповой переезд в Хиву.
Размещение в гостинице с 14:00.
Свободное время без транспортного и экскурсионного обслуживания.
Хива – один из главных городов древнего Хорезма и единственный город современного Узбекистана, где целиком сохранился практически в нетронутом виде средневековый шахристан – Ичан-Кала («внутренний город»).
Ночь в гостинице.
Города: Хива

2-й день

Хива (экскурсия).
Ичан-Кала предстанет перед нами в облике оживших улиц из восточной сказки, где каждое строение – уникальный архитектурный памятник и отдельная достопримечательность.
Экскурсия по Хиве (Ичан-Кале): комплекс Пахлавана Махмуда, который считается местом паломничества; крепость Куня-Арк – сердце Ичан-Калы, цитадель правителей и еще один «город в городе»; медресе и минарет Ислам Ходжи – символ города, самый высокий минарет Хивы (56,6 м), откуда открывается сказочный вид на весь город; дворец Таш Хаули – главная резиденция хивинских правителей; медресе Алакули-хана, где расположен музей истории медицины имени Авиценны; мечеть Джума –центральная и самая необычная мечеть Хивы с 213 резными деревянными колоннами, минарет и медресе Мухаммад Амин-хана – крупнейшее медресе Хивы и одно из самых крупных в Средней Азии.
Ночь в гостинице.
Питание: завтрак
Города: Хива
Достопримечательности: комплекс Пахлавана Махмуда, Куня-Арк крепость, медресе и минарет Ислам Ходжи, дворец Таш Хаули Алакули-Хана, минарет и медресе Мухаммад Амин-хана

3-й день

Хива – Аяз-Кала – Топрак-Кала – Нукус (180 км, 3 ч.).
09:00 – переезд к руинам крепостей древнего Хорезма.
Посещение городища Аяз-Кала – исторического памятника времен зороастризма (IV в. до н.э.). Вход в крепость, защищенный коварным лабиринтом, строился так, чтобы властвующий в этих краях южный ветер выносил из городища мусор и пыль. Отсюда и название крепости – в переводе “Крепость на ветру”. На скале неподалеку от Аяз-Калы примостился небольшой полуразрушенный форт – он будто откололся от льдины основных городских построек.
Далее переезд к одному из самых выдающихся памятников зодчества Хорезма – крепости Топрак-Кала (I – IV в. н.э.), что в переводе означает «Земляная крепость». Здесь можно увидеть улицы древнего города, площадь, остатки храма огнепоклонников, а на заднем фоне – разрушенный дворец правителей. В I веке н. э. Топрак-Кала была крупным городом и династической столицей, население которой составляло около 3 тысяч человек. В ходе раскопок здесь были найдены уникальные артефакты с хорошо сохранившимися образцами древней хорезмийской письменности.
Обед на озере Ахчаколь.
После обеда переезд в Нукус.
Ночь в гостинице.
Питание: завтрак, обед.
Города: Нукус
Достопримечательности: городища Аяз-Кала, Тупрак-Кала (Узбекистан), озеро Ахчаколь (Узбекистан)

4-й день

Нукус – Муйнак – Миздахкан – Нукус (400 км, 7 ч.).
09:00 – переезд в Муйнак – бывший город-порт на берегу Аральского моря.
Экскурсия по Муйнаку: памятник жертвам Второй мировой войны (ныне символически посвящен Аралу) – высшая точка Муйнака и смотровая площадка, откуда открывается панорамный вид на город и дно бывшего моря. Именно здесь можно оценить истинные масштабы Аральской трагедии: раньше тут была вода и оживленная гавань, но моря с этой точки не видно уже больше 30 лет – оно ушло на 100–150 км от Муйнака.
***Посещение «Кладбища кораблей»*. Когда море стало катастрофически быстро мелеть, пришвартованные корабли так и остались стоять в порту. От них остались лишь ржавеющие остова, напоминающие скелеты огромных животных – гавань Муйнака превратилась в «Кладбище кораблей». Оголившееся дно Аральского моря поросло саксаулом и стало полноценной пустыней Аралкум («Аккум» – «Белые пески»). Далее посещение музея при Доме культуры Муйнака, где можно увидеть работы художников, которые изображали в своих картинах Аральское море и реку Амударью.**
Обед в кафе
Переезд к архитектурно-историческому комплексу, некрополю Миздахкан(IV в. до н.э. – XIV в. н.э., XVII – XX вв.). Этот город-кладбище с множеством захоронений разных эпох является уникальным местом, где погребальные постройки нескольких религий мирно соседствуют друг с другом на одной земле, смолкшей в благоговейном почете. Территория некрополя огромна, расположен он на трех холмах. Здесь же находится «могила Адама» и мавзолей, возведенный над ней и называемый здесь «Мировые часы», которые ведут обратный отсчет жизни на Земле.
Экскурсия по Миздахкану: мавзолей Ережеп-Халиф, бугор Джумарт кассаб, мавзолей Мазлумхан-сулу, мавзолей Шамун Наби.
Возвращение в Нукус.
Ночь в гостинице.
Питание: завтрак, обед.
Города: Нукус
Достопримечательности: Кладбище кораблей (Муйнак), Миздахкан некрополь, могила Адама (Миздахкан), Мировые часы (Миздахкан), мавзолей Ережеп-Халиф, бугор Джумарт кассаб, мавзолей Мазлумхан-сулу, мавзолей Шамун Наби

5-й день

Нукус (экскурсия). Нукус – Хива (180 км, 3 ч.).
Нукус – столица автономной Республики Каракалпакстан, входящей в состав Узбекистана; зеленый оазис, расположившийся среди трех пустынь – песчаных Каракума и Кызылкума и каменистой пустыни – плато Устюрт. Сейчас к этим трем присоединилась еще и четвертая – песчано-солончаковая пустыня Аралкум, оголившееся дно Арала.
Экскурсия в музее И. В. Савицкого, известном на весь мир уникальной коллекцией русской авангардной живописи первой половины XX века. Его называют «Лувр в пустыне». Здесь представлено около 90000 экспонатов, включая предметы материальной и художественной культуры древнего Хорезма, коллекцию каракалпакского народно-прикладного искусства, вторую в мире по значимости коллекцию живописи русского и туркестанского авангарда и др.
Переезд в Хиву.
Размещение в гостинице.
Ночь в гостинице.
Питание: завтрак
Города: Хива
Достопримечательности: Музей И.В.Савицкого (Нукус)

6-й день

Хива – Ургенч (40 км, 1 ч.).
Групповой переезд из Хивы в аэропорт Ургенча.
Завершение программы тура.
Питание: завтрак
Города: Хива

Программа тура актуальна на 11.05.2024