

Тур с программой

# "В Каргополь на праздник народных мастеров России", тур на 3 дня, Архангельская обл.

## Программа тура

---

**3 июля**  
**пятница**

---

07:46 - Прибытие на станцию **Няндомы** поездом № 130 Москва - Архангельск.

09:27 - Прибытие на станцию **Няндомы** поездом № 126 Москва - Череповец.

Встреча - сбор группы туристов с табличкой «Севертур» у центрального входа на ж/д вокзал со стороны перрона. Трансфер в Каргополь (80 км).

11:00 - Прибытие в **Каргополь**. Встреча с гидом. Переезд 12 км в дер. Чертовицы Нижние. **Размещение в Гостевом доме "Каргопольская слобода" в номерах с удобствами. Чай с блинами.**

12:00 - **Обзорная пешеходная экскурсия по городу** проведёт вас по уютной набережной, храмовые комплексы на площадях порадуют своим величием, а местные предания и легенды всецело окунут вас в далёкое прошлое северного славного города. Город Каргополь расположен у самого истока реки Онеги, берущей своё начало из озера Лаче. **В прошлом - это известный торговый город древнерусского государства, земли уезда которого простирались вдоль реки Онеги до самого Белого моря.** Через Каргополь проходил транзитный соляной путь из Поморья. Выгодное экономическое положение, **монополия на торговлю солью, пожалованная Иваном Грозным способствовали экономическому развитию города.** С Каргополем связано немало известных лиц и сюжетов истории Российского государства. **«Кому Белоозеро, а мне оно смолы чернее; кому Лаче-озеро, а мне, на нем живя, плач горький» - пишет о Каргополе Даниил Заточник** - автор и главный персонаж выдающегося произведения древнерусской литературы XII-XIII вв.

13:30 - **Экскурсия в Христорождественский Собор** (1562 г.) знакомит с выдающимся памятником архитектуры Русского Севера, историей формирования современного облика храма, его интерьерами. В соборе сохранился уникальный резной иконостас второй половины XVIII века (более 80-ти икон), фрагмент средневековой фрески, интересный кронштейн для паникадила в виде огромной руки. **Подъем на Соборную колокольню** (за дополнительную плату, по желанию). **Посещение сувенирных лавок.**

14:00 - **Обед в кафе.**

14:00 - Свободное **время для самостоятельного знакомства с городом.** Эта часть "неорганизованного" путешествия наверняка будет чрезвычайно интересной и познавательной. **Сюда приезжают за "атмосферой". По Каргополю можно просто гулять без всякой цели и получать удовольствие от всего увиденного. Другой воздух, другой ритм, другие мысли.** Затейливые дома из разных эпох, кое-где дощатые тротуары, тихие провинциальные улочки. По желанию (самостоятельно, за дополнительную плату) - **посещение Дома - музея династии гончаров Шевелевых с возможностью проведения мастер-класса по лепке каргопольской глиняной игрушки.** Посещение праздничных мероприятий. Ужин (самостоятельно). **Русская баня с венчиками** (по желанию, за дополнительную плату).

**Питание:** Чаепитие. Обед.

**Города:** Каргополь

**Достопримечательности:** Христорождественский собор

**Водоемы:** Река Онега

---

**4 июля**  
**суббота**

---

08:30 - **Завтрак.**

09:00 - **Автобусно-пешеходная экспедиция в "Ошевенскую волость"** (55 км). Кроме села Ошевенское путь будет в деревни Саунино и Погост. Это второе по значению место в Каргополье, где непременно следует побывать. **Здесь одновременно сосуществуют старинный возрождающийся монастырь, деревянное зодчество и традиционные для Русского севера ремёсла.** Село Ошевенское - выдающийся историко-ландшафтный памятник Русского Севера. Жилая застройка в старинной планировке органично сосуществуют с часовнями, церквями, комплексом монастыря. Но **сохранились здесь и артефакты еще языческой культуры - обетные кресты, святая роща, культовые поклонные камни - следовики.**

В селе **Саунино - церковь Иоанна Златоуста.** Это шатровый храм 1665 года. **Внутри храм перекрыт живописным потолком - «расписными небесами».** Шестигранная колокольня XVIII века придает всему ансамблю законченный неповторимый облик. Ансамбли памятников деревянного зодчества ожидают и в деревне с замечательным названием **Погост.** В древности это слово обозначало не только кладбище, но и некое общее место близких поселений. Поселения сохранились не все, а вот **деревня Погост сохранилась и входит в Ассоциацию самых красивых деревень России.** Потому и едут сюда люди из разных земель - ближних и очень дальних. Фотосессия у арт-объекта «Каргопольский рыжик» в дер. Река.

12:00 - **Обед в деревне.** После обеда продолжаем наше знакомство с Каргопольем - едем в **село Архангело,** где на левом берегу реки Онеги стоят **две деревянные церкви — Архангела Михаила (1715 г.) и Сретения Господня (около 1820 г.).** Первая уникальна тем, что завершена кубоватой кровлей, известной только в Поонежье и на прионежском берегу Белого моря. На кубе стоит традиционное пятиглавие. Апсида перекрыта бочкой. Сретенская церковь имеет шлемовидную кровлю с завершением главкой. Храм Сретения Господня относится к типу ярусных храмов (внешний осмотр).

13:30 - Возвращаемся в Каргополь по старинному почтовому тракту через **село Волосово, где находятся руинированные остатки Никольского деревянного храма (1670 г.).** Село Волосово известно также в истории Поонежья, как одно из «раскольничьих гнезд».

14:00 - Свободное **время для самостоятельного посещения праздничных мероприятий, Центра народных ремесел «Берегиня».** Ужин (самостоятельно). **Русская баня с венчиками** (по желанию, за дополнительную плату).

**Питание:** Завтрак. Обед.

**Достопримечательности:** Александро-Ошевенский монастырь, Камень-следовик преподобного Александра Ошевенского, Церковь Иоанна Златоуста, Церковь Михаила Архангела, Храм Сретения Господня

---

## **5 июля воскресенье**

---

09:00 - **Завтрак.** Освобождение номеров до 10:00 часов.

10:00 - Самостоятельное **посещение Праздника народных мастеров России, участие в мастер-классах, посещение выставок, ярмарок, выступлений фольклорных коллективов.**

13:30 - **Обед в кафе.**

14:00 - Трансфер на ст. **Няндомы (70 км).**

15:45 - Отправление туристов поездом № 129 Архангельск - Москва.

**Питание:** Завтрак. Обед.

**Города:** Каргополь

Программа тура актуальна на 15.06.2026